ใบงาน

เรื่อง การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ (ด้านสังคมและวัฒนธรรม)

สมาชิกกลุ่ม

๑. ..... ๒. .....

๓. ..... ๔. .....

กลุ่มที่ ๑ ค่านิยมของสังคมไทยและธรรมชาติของมนุษย์ (มหาเวสสันดรชาดกฯ)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ใบงาน

เรื่อง การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ (ด้านสังคมและวัฒนธรรม)

สมาชิกกลุ่ม

๑. ..... ๒. .....

๓. ..... ๔. .....

กลุ่มที่ ๒ ความเชื่อของสังคมไทย (มหาเวสสันดรชาดก)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ใบงาน

เรื่อง การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ (ด้านสังคมและวัฒนธรรม)

สมาชิกกลุ่ม

๑. ..... ๒. .....

๓. ..... ๔. .....

กลุ่มที่ ๓ ขนบธรรมเนียมประเพณีและวัฒนธรรม (มหาเวสสันดรชาดกฯ)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ใบงาน

เรื่อง การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ (ด้านสังคมและวัฒนธรรม)

สมาชิกกลุ่ม

๑. ..... ๒. .....

๓. ..... ๔. .....

กลุ่มที่ ๔ ความเชื่อของสังคมไทย (มัทนะพาธา)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ใบงาน

เรื่อง การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ (ด้านสังคมและวัฒนธรรม)

สมาชิกกลุ่ม

๑. ..... ๒. .....

๓. ..... ๔. .....

กลุ่มที่ ๕ ธรรมชาติของมนุษย์ (มัทนะพาธา)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ใบงาน

เรื่อง การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ (ด้านสังคมและวัฒนธรรม)

สมาชิกกลุ่ม

๑. ..... ๒. .....

๓. ..... ๔. .....

กลุ่มที่ ๖ ข้อคิดที่นำไปใช้ในการดำเนินชีวิต (มัทนะพาธา)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....